

ART VIDÉO

Céline Jouenne in charge of Videospread (Marseille) will be in Melbourne on the occasion of Urban Screens(*) Melbourne 08, the third international conference and multimedia exhibition in a series of worldwide Urban Screens events. It will also mark the official launch of the International Urban Screens Association, taking place 3-8 October at Federation Square, Melbourne.

Videospread is pleased to show for the second time the programme «Borderline» at Federation Square, Melbourne, Australia, between 21st September and 11th October 2008. This series of screenings are part of the Urban Screens conference cycle taking place in October at Federation Square, about "discovering the potential of outdoor screens for urban society".

Borderline is a stroll through a world on the breach of virtuality, playing with our knowledge of televisual reality – sports event, documentary, live show, investigation report – and questions our relationship to a traditional television programme and particularly the satisfaction obtained by viewing such programmes. The artworks of Renaud-Auguste Dornmeil, Agathe Lievens, Marcus Kreiss, Pia Lindman, Amelia Seymour, Sylvie Ungauer and Virginie Yassef play with our goodwill and patience by pushing farther the limits of our familiar and reassuring visual culture.

Further information available at:
<http://www.videospread.com>
<http://www.urbanscreens08.net>
<http://www.federationsquare.com>

(*)URBAN SCREENS is a concept developed by Mirjam Struppek. It investigates how the currently commercial use of outdoor screens can be broadened with cultural content. It addresses cultural fields as digital media culture, urbanism, architecture and art.

The visit of Céline Jouenne to Australia is supported by the French Embassy in Australia.



international
urban
screens
association



TÉLÉVISION

Du 26 septembre au 14 octobre, tous les abonnés à CANALSAT CALEDONIE et/ou LE BOUQUET pourront profiter pleinement de 5 films documentaires coproduits par CANAL CALEDONIE et NEO PRODUCTIONS en 2007 et 2008. Destination Nouvelle-Calédonie, Nouvelle-Zélande et Australie autour des 4 grandes thématiques découverte, science et nature, société et histoire : 2 semaines de DOCS CALEDONIENS en exclusivité sur le canal événement 99.

UN LAGON EN HERITAGE (1) (52 MINS)

PRIX SPÉCIAL DU JURY AU FESTIVAL DE L'IMAGE SOUS-MARINE D'ANTIBES 2007
 Ce sujet phare entièrement tourné en haute définition aborde une grande part des thématiques liées au lagon calédonien : sa biodiversité hors du commun, sa nécessaire préservation, le rôle de la science moderne au coeur de la société et le projet - réalisé aujourd'hui - d'inscription au patrimoine mondial de l'Unesco d'une grande partie des récifs du pays.

LIFOU, L'ILE VANILLE (26 MINS)

A Lifou, la tradition îlienne mêle avec succès la coutume, le religieux et le développement économique au travers de cette filière agricole

originale et adaptée au mode de vie des îliens. Un sujet "vu de l'intérieur" par ceux qui pratiquent cette culture de la vanille au quotidien.

CARNETS DU PACIFIQUE: EPISODE 4 NOUVELLE-ZELANDE (52 MINS)

Le quatrième et dernier épisode des Carnets du Pacifique a pour cadre la Nouvelle-Zélande et invite à une découverte du pays au travers de portraits de personnages marquants et de paysages grandioses, du nord au sud.

WEEMOL, LE CREPUSCULE DU REVE (26 MINS)

Ce sujet présente les derniers instants d'une culture aborigène millénaire au coeur de la terre d'Arnhem, dans les Territoires du Nord en Australie, à travers le regard de François Giner et son amitié de 17 ans avec les habitants du petit village de Weemol.

FEU NOS PERES (2) (52 MINS)

Réalisé dans la continuité de l'exposition de Mutsumi Tsuda en 2006 à Nouméa, FEU NOS PERES revient sur cette époque sombre de la guerre du Pacifique qui entraîna la déportation des Japonais de Nouvelle-Calédonie, avec son lot de déchirures et d'injustices.



www.lbf.com.au

THÉÂTRE

Simone (!)

Simone Weil (1909-1943)
 French radical, philosopher and mystic

performed by **Samantha Bews**
 written & directed by **Lorender Freeman**
 music by **Lawrence Folvig**
 designed by **Jem Selig Freeman**

La Mama Theatre
 205 Faraday Street, Carlton
7:30pm October 9 10 11
Bookings 9347 6142



French Program

1224 am

MELBOURNE:

Tue, Thu, Fri: 11.00am, Sat:
 9.00pm, Sun: 4.00pm

available by **postcast** at:
www.radio.sbs.com.au

